

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Основы веб-дизайна**

: 38.03.05 - , :

: 4, : 7 8

		<b>7</b>	<b>8</b>
<b>1</b>	( )	0	3
<b>2</b>		0	108
<b>3</b>	, .	2	28
<b>4</b>	, .	2	8
<b>5</b>	, .	0	0
<b>6</b>	, .	0	10
<b>7</b>	, .	2	13
<b>8</b>	, .	0	2
<b>9</b>	, .		8
<b>10</b>	, .	0	78
<b>11</b>	( , , )		
<b>12</b>			

**Компетенция ФГОС: ОК.5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; в части следующих результатов обучения:**

4. ,

**Компетенция ФГОС: ОПК.3 способность работать с компьютером как средством управления информацией, работать с информацией из различных источников, в том числе в глобальных компьютерных сетях; в части следующих результатов обучения:**

2. ,

1.

**Компетенция ФГОС: ПК.6 управление контентом предприятия и Интернет-ресурсов, процессами создания и использования информационных сервисов; в части следующих результатов обучения:**

1. , - ;

3. -

(	
---	--

<b>.3. 1</b>	
1.уметь осуществлять поиск информации в локальных и глобальных сетях	;
<b>.6. 1</b>	
;	
2.уметь использовать элементарные навыки алгоритмизации и программирования на одном из языков высокого уровня как средство программного моделирования изучаемых объектов и процессов	;
<b>.3. 2</b>	
,	
3.уметь использовать языки и системы программирования для решения профессиональных задач	; ;
<b>.6. 3</b>	
-	
4.виды контента информационных ресурсов предприятия и Интернет-ресурсов	;
<b>.6. 1</b>	
,	
-	
;	
5.методами проектирования, разработки и реализации технического решения в области создания систем управления контентом Интернет-ресурсов и систем управления контентом предприятия;	;
<b>.5. 4</b>	
,	
6.современные методы ведения предпринимательской деятельности в Интернет, тенденции развития программной, аппаратной и организационной инфраструктуры электронных предприятий, экономику и менеджмент электронного предприятия;	; ;

1. Розенсон И. А. Основы теории дизайна : учебник для вузов / И. А. Розенсон. - СПб. [и др.], 2010. - 218 с. : табл.

2. Гринько М. Е. Компьютерная графика : учебное пособие / М. Е. Гринько [и др.] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2009. - 286, [1] с. : ил.. - Режим доступа: <http://www.ciu.nstu.ru/fulltext/textbooks/2009/grinko.pdf>

3. Декоративная композиция. Особенности выполнения декоративного натюрморта : методические рекомендации для студентов специальности "Технология художественной обработки материалов" / Новосибир. гос. техн. ун-т ; [сост. Ю. В. Веселова, О. В. Варфоломеева]. - Новосибирск, 2010. - 18, [1] с., [8] л. цв. ил.. - Режим доступа: [http://www.library.nstu.ru/fulltext/metodics/2010/2010\\_3824.pdf](http://www.library.nstu.ru/fulltext/metodics/2010/2010_3824.pdf)
4. Веселова Ю. В. Основные направления профессиональной подготовки дизайнеров / Ю. В. Веселова // Сборник научных трудов. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2010. -. - № 2 (60). - С. 169-174.. - RU-NoGTU 06 H76 ru
5. Барсукова Н. И. Научная школа дизайна = Peculiarities of the formation of scientific design school / Н. И. Барсукова // Высшее образование в России. - 2010. - № 4. - С. 87-92..
6. Бердышев С. Н. Организация выставочной деятельности : учебное пособие / С. Н. Бердышев. - М., 2010. - 226, [2] с. : табл.

1. Папанек В. Дизайн для реального мира : [пер. с англ.] / В. Папанек, В. Аронов. - 2-е изд. - М. : Аронов Д., 2008. - 414 с.
2. Нельсон Д. Проблемы дизайна / Джордж Нельсон ; пер. Д. Э. Куниной, Д. В. Сильвестрова ; [под ред., предисл. К. М. Кантора]. - М., 1971. - 207 с.
3. Дегтярев А. Р. Изобразительные средства рекламы. Слово, композиция, стиль, цвет / А. Р. Дегтярев. - М., 2006. - 254, [1] с. : ил.
4. Гурский Ю. А. Компьютерная графика: Photoshop CS4, CorelDRAW X4, Illustrator CS4 / Ю. Гурский, И. Гурская, А. Жвалевский. - М. [и др.], 2010. - 794 с., [32] с. цв. ил. : ил. + 1 DVD-ROM с видеокурсом.
5. Бурлаков М. В. CorelDRAW X4 : [наиболее полное руководство] / Михаил Бурлаков. - СПб., 2008. - 756 с. : ил.. - На обл. в подзаг.: Новые возможности программы. Описание пользовательского интерфейса. Использование эффектов векторной и растровой графики. Эффективная трассировка растровых изображений. Создание электронных документов. Настройка параметров программы и документа.

1. Коськов М. Дизайн. Основы теории [Электронный ресурс] / М. Коськов, А. Полеухин // Гонзо-дизайн. - Режим доступа: <http://gonzo-design.ru/education/articles/designbook/>. - Загл. с экрана.

2. ЭБС НГТУ : <http://elibrary.nstu.ru/>

3. ЭБС «Издательство Лань» : <https://e.lanbook.com/>

4. ЭБС IPRbooks : <http://www.iprbookshop.ru/>

5. ЭБС "Znanium.com" : <http://znanium.com/>

1. Бакаев М. А. Основы веб-дизайна [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / М. А. Бакаев, В. А. Хворостов ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2017]. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000234247](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000234247). - Загл. с экрана.

2. Хворостов В. А. Основы HTML и веб-программирования [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс [для магистрантов 1 курса направления Прикладная информатика] / В. А. Хворостов ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2014]. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000208635](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000208635). - Загл. с экрана.

# 1 Adobe Photoshop

-

1	( - , , )	

1	( Internet )	Internet